



*Frits, Glazes & Inks*





## CATÁLOGO DE PRODUCTOS

- 1 MATERIAS PRIMAS
- 2 FRITAS
- 3 ESMALTES
- 4 PIGMENTOS
- 5 TINTAS DIGITALES
- 6 VEHICULOS Y ADITIVOS
- 7 PRODUCTOS ESPECIALES



## PRODUCTS CATALOGUE

- 1 RAW MATERIALS
- 2 FRITS
- 3 GLAZES
- 4 PIGMENTS
- 5 DIGITAL INKS
- 6 VEHICLES AND ADDITIVES
- 7 SPECIAL PRODUCTS



## CATALOGUE DES PRODUITS

- 1 MATIÈRES PREMIÈRES
- 2 FRITES
- 3 ÉMAILS
- 4 PIGMENTS
- 5 ENCRE NUMÉRIQUES
- 6 VÉHICULES ET ADDITIFS
- 7 PRODUITS SPÉCIAUX

# 1

## MATERIAS PRIMAS

**CCB COLORS** pone a disposición de sus clientes una gran variedad de materias primas, entre las que destacan:

- Alúmina
- Arcillas blancas
- Arcillas plásticas
- Arena de sílice
- Bentonita
- Caolín
- Carbonato de bario
- Carbonato de calcio
- Corindón
- Cuarzo
- Dolomita
- Feldespato Sódico
- Nefelina
- Oxido de Hierro
- Oxido de Magnesio
- Oxido de Titanio
- Oxido de Zinc
- Silicato de Circonio
- Talco
- Wollastonita

## RAW MATERIALS

**CCB COLORS** offers its clients a wide variety of raw materials, among which are:

- Alumina
- White clays
- Plastic clays
- Silica sand
- Bentonite
- Kaolin
- Barium carbonate
- Calcium carbonate
- Corundum
- Quartz
- Dolomite
- Sodium Feldspar
- Nefelina
- Iron oxide
- Magnesium oxide
- Titanium oxide
- Zinc oxide
- Zirconium Silicate
- Talcum powder
- Wollastonite

## MATIÈRES PREMIÈRES

**CCB COLORS** propose à ses clients une grande variété de matières premières, parmi lesquelles:

- Alumine
- Argiles blanches
- Argiles plastiques
- Sable de silice
- Bentonite
- Kaolin
- Carbonate de baryum
- Carbonate de calcium
- Corindon
- Quartz
- Dolomite
- Feldspath sodique
- Nefelina
- Oxyde de fer
- L'oxyde de magnésium
- Oxyde de titane
- Oxyde de zinc
- Silicate de zirconium
- Poudre de talc
- Wollastonite

## 2

### FRITAS

Son el componente principal de casi todos los esmaltes cerámicos y están presentes en muchas composiciones de diferentes materiales que se necesita una fase vítrea.

**CCB COLORS** ofrece una amplia gama de fritas siendo así capaz de adaptarse a las necesidades de cualquier cliente:

- Fritas opacas para engobes
- Fritas correctoras de alto coeficiente de dilatación.
- Fritas brillantes transparentes para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Fritas brillantes opacas para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Fritas mate para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Fritas de Zinc.
- Fritas de Calcio.
- Fritas de Bario.
- Fritas de Titanio.

### FRITS

They are the main component of almost all ceramic glazes and are present in many compositions of different materials where a glassy phase is needed. **CCB COLORS** offers a wide range of frits, thus being able to adapt to the needs of any client:

- Opaque frits for engobes
- Correcting frits with a high coefficient of expansion.
- Transparent glossy frits for double-fired, monoporosa, stoneware and porcelain.
- Opaque glossy frits for double-fired, monoporosa, stoneware and porcelain.
- Matt frits for double-fired, monoporosa, stoneware and porcelain.
- Zinc Frits.
- Calcium frits.
- Barium Frits.
- Titanium Frits.

### FRITES

Ils sont le composant principal de presque tous les émaux céramiques et sont présents dans de nombreuses compositions de matériaux différents où une phase vitreuse est nécessaire.

**CCB COLORS** propose une large gamme de frites, pouvant ainsi s'adapter aux besoins de tout client:

- Frites opaques pour les engobes
- Frites de correction à fort coefficient de dilatation.
- Frites brillantes transparentes pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Frites opaques brillantes pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Frites mat pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Frites de zinc.
- Frites au calcium.
- Frites de baryum.
- Frites de titane.

# 3

## ESMALTES

El Esmalte es generalmente una o más fritas con la adición de materias primas. La composición completa que toma el nombre de esmalte compuesto, o simplemente compuesto está listo para molienda, por lo general en un molino de bolas, con agua y aditivos. Todos nuestros esmaltes están formulados para un óptimo desarrollo del color de las tintas digitales.

- Engobe de costilla para todas las tecnologías.
- Engobe para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Esmaltes brillantes transparentes para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Esmaltes brillantes opacos para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Esmaltes mate para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Monoesmalte para bicocción, monoporosa, gres y porcelánico.
- Esmaltes para pulir para porcelánico.
- Cubiertas transparentes: brillo, mate, protección y antideslizantes.
- Esmaltes metalizados.

## GLAZES

Composed generally by one or more frits with the addition of raw materials. The complete composition that takes the name of compound enamel, or simply compound is ready for grinding, usually in a ball mill, with water and additives. All of our glazes are formulated for optimal color development of digital inks.

- Rib engobe for all technologies.
- Engobe for double-fired, monoporous, stoneware and porcelain.
- Transparent glossy glazes for double fired, monoporous, stoneware and porcelain.
- Opaque glossy enamels for double fired, monoporous, stoneware and porcelain.
- Matte glazes for double fired, monoporous, stoneware and porcelain.
- Mono-enamel for double-fired, monoporous, stoneware and porcelain.
- Polishing enamels for porcelain.
- Transparent covers: gloss, matte, protection and non-slip.
- Metallic enamels.

## ÉMAILS

L'émail est généralement un ou plusieurs frites avec l'ajout de matières premières. La composition complète qui prend le nom de glaçage composé, ou simplement composé est prête à être broyée, généralement dans un broyeur à boulets, avec de l'eau et des additifs. Tous nos émaux sont formulés pour un développement optimal des couleurs des encres numériques.

- Rib engobe pour toutes les technologies.
- Slip pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Émaux brillants transparents pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Émaux brillants opaques pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Émaux mats pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Mono-émail pour double cuisson, monoporeux, grès et porcelaine.
- Polissage des émaux pour porcelaine.
- Couvertures transparentes: brillantes, mates, protectrices et antidérapantes.
- Émaux métalliques.

# 4

## PIGMENTOS

Los pigmentos inorgánicos coloreados son producidos por calcinación a alta temperatura de óxidos metálicos. La estabilidad térmica y la resistencia junto a un adecuado tamaño de partícula proporcionan un alto poder de coloración. Su fácil dispersión los hace óptimos para cualquier tipo de coloración.

## PIGMENTS

Inorganic colored pigments are produced by high-temperature calcination of metal oxides. Thermal stability and resistance together with a suitable particle size provide a high coloring power. Their easy dispersion makes them optimal for any type of coloring.

## PIGMENTS

Les pigments colorés inorganiques sont produits par calcination à haute température d'oxydes métalliques. La stabilité thermique et la résistance, associées à une taille de particule appropriée, confèrent un pouvoir colorant élevé. Leur dispersion facile les rend optimaux pour tout type de coloration.



## TINTAS DIGITALES

CCB COLORS ofrece una amplia gama de colores y tintas de alta calidad y rendimiento, adecuadas para todo tipo de cabezales de impresión y diseñadas para satisfacer todas las necesidades. Nuestras diversas tintas de tecnología ECO presentan una solución avanzada en tecnología digital, ofreciendo colores más intensos y efectos digitales que confieren a las cerámicas un valor extra en diseño.

- Tinta Azul
- Tinta Cyan
- Tinta Marrón
- Tinta Amarilla
- Tinta Beige
- Tinta Negra
- Tinta Rosa
- Tinta Verde
- Tinta Blanca
- Tinta Hidrorepelente
- Tinta Reactiva
- Tinta Lustre
- Tinta Mate
- Tinta Brillo
- Tinta Metálica
- Tinta Glue

## DIGITAL INKS

CCB COLORS offers a wide range of high-quality, high-performance colors and inks, suitable for all types of print heads and designed to meet all needs. Our various ECO technology inks present an advanced solution in digital technology, offering more intense colors and digital effects that give ceramics extra value in design.

- Blue ink
- Cyan ink
- Brown Ink
- Yellow Ink
- Beige ink
- Black Ink
- Pink Ink
- Green Ink
- White ink
- Hydrorepellent ink
- Reactive Ink
- Luster Ink
- Matte ink
- Glossy Ink
- Metallic Ink
- Glue ink

## ENCRES NUMÉRIQUES

CCB COLORS propose une large gamme de couleurs et d'encres de haute qualité et hautes performances, adaptées à tous les types de têtes d'impression et conçues pour répondre à tous les besoins. Nos différentes encres de technologie ECO présentent une solution avancée dans la technologie numérique, offrant des couleurs plus intenses et des effets numériques qui donnent à la céramique une valeur supplémentaire dans la conception..

- Encre bleue
- Encre cyan
- Encre brune
- Encre jaune
- Encre beige
- Encre noire
- Encre mate
- Encre brillante
- Encre rose
- Encre verte
- Encre blanche
- Encre hydrofuge
- Encre réactive
- Encre lustrée
- Encre métallique
- Encre de colle

# 6

## VEHÍCULOS Y ADITIVOS

Los aditivos son sustancias de diferentes naturalezas químicas, las cuales son usadas tanto en la decoración como en el bizcocho o esmalte, siendo su finalidad la corrección o resolución de problemas técnicos de la producción así como modificar o aportar ciertas características técnicas o propiedades a los materiales o productos terminados.

- Tripolifosfato sódico.
- Defloculante líquido.
- Floculante.
- Cola CMC.
- Gel para granillas.
- Tensioactivo para evitar hidrorrepelencias después de la inyección.
- Espesante. Para esmaltes y serigrafías.
- Vehículo rotocolor para máscaras.
- Vehículo rotocolor para tintas coloreadas.
- Plastificante para eliminar grietas en el esmalte.
- Antiespumante.
- Nivelante.

## VEHICLES AND ADDITIVES

Additives are substances of different chemical natures, which are used both in decoration and in sponge cake or enamel, their purpose being the correction or resolution of technical production problems as well as modifying or providing certain technical characteristics or properties to the materials, or finished products.

- Sodium tripolyphosphate.
- Liquid deflocculant.
- Flocculant.
- CMC tail.
- Gel for grits.
- Surfactant to avoid water repellences after injection.
- Thickener. For enamels and serigraphs.
- Rotocolor vehicle for masks.
- Rotocolor vehicle for colored inks.
- Plasticizer to eliminate cracks in enamel.
- Defoamer.
- Leveling.

## VÉHICULES ET ADDITIFS

Les additifs sont des substances de natures chimiques différentes, qui sont utilisées à la fois dans la décoration et dans la génoise ou l'émail, leur but étant la correction ou la résolution de problèmes techniques de production ainsi que la modification ou la fourniture de certaines caractéristiques techniques ou propriétés des matériaux ou produits finis.

- Tripolyphosphate de sodium.
- Défloculant liquide.
- Floculant.
- Queue CMC.
- Gel pour les grains.
- Tensioactif pour éviter les déperlances après injection.
- Épaississant. Pour émaux et sérigraphies.
- Véhicule Rotocolor pour masques.
- Véhicule Rotocolor pour encres colorées.
- Plastifiant pour éliminer les fissures dans l'émail.
- Anti-mousse.
- Nivellement.



# 7

## PRODUCTOS ESPECIALES

**CCB COLORS** dispone de otros productos usados para la producción de baldosas cerámicas.

- Bolas de Alúmina.
- Granillas.
- Pellets.
- Bases serigráficas.
- Productos para tercer fuego.

## SPECIAL PRODUCTS

**CCB COLORS** has other products used for the production of ceramic tiles.

- Alumina balls.
- Granillas.
- Pellets.
- Silkscreen bases.
- Products for third fire.

## PRODUITS SPÉCIAUX

**CCB COLORS** a d'autres produits utilisés pour la production de carreaux de céramique.

- Boules d'alumine.
- Granillas.
- Pellets.
- Bases sérigraphiées
- Produits pour le troisième feu



